**Оценочный лист урока с использованием приемов театральной педагогики**

**в рамках проведения педагогического фестиваля «Учитель эффективной школы»**

Учитель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Класс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дата\_\_\_\_\_

Тема\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **I Блок: менеджмент** |  |  |  |  |  |  |
| **Показатели** | **Н/Н** | **1** | **2** | **3** | **4** | **Комментарии** |
| IА.1. Организация пространства, материалов и оборудования для поддержки учебной и творческой активности |  |  |  |  |  |  |
| I А.2. Поддержка позитивного учебного климата |  |  |  |  |  |  |
| I В.1. Распорядок и организация времени на уроке |  |  |  |  |  |  |
| I В.2. Распределение времени на разные формы работы |  |  |  |  |  |  |
| I С.1. Установка и ожидания в отношении поведения учеников |  |  |  |  |  |  |
| I С.2. Использование инструментов мониторинга для поддержки учебной деятельности |  |  |  |  |  |  |
| **II Блок: преподавание** |  |  |  |  |  |  |
| **Показатели** |  |  |  |  |  |  |
| II А.1. Использование технологий театральной педагогики, которые повышают результативность урока |  |  |  |  |  |  |
| II А.2. Последовательность урока, способствующая учению и раскрытию творческого потенциала обучающихся |  |  |  |  |  |  |
| II А.3. Использование приемлемых материалов и обоснованность использования приемов театральной педагогики для достижения учебных целей  |  |  |  |  |  |  |
| II А.4. Корректировка урока в случае необходимости |  |  |  |  |  |  |
| II Б.1. Представление содержания предмета через творческую деятельность обучающихся |  |  |  |  |  |  |
| II Б.2. Представление содержания предмета четко и точно |  |  |  |  |  |  |
| II Б.3. Использование инсценированных ситуаций и актуальных событий для раскрытия содержания |  |  |  |  |  |  |
| II С.1. Учет индивидуальных и творческих особенностей учеников |  |  |  |  |  |  |
| II С.2. Демонстрация способности эффективно взаимодействовать с учениками |  |  |  |  |  |  |
| II С.3. Стимулирование и укрепление коммуникативного общения  |  |  |  |  |  |  |
| II С.4. Поощрение учеников к активному участию |  |  |  |  |  |  |
| II D.1. Проведение непрерывного мониторинга достижений учеников (неформальное оценивание) |  |  |  |  |  |  |
| II D.2. Обеспечение всем ученикам своевременной обратной связи относительно их прогресса (неформальное и формальное оценивание) |  |  |  |  |  |  |

**Оценки:**

Н/Н: не наблюдается

1: Неудовлетворительно 2: Нуждается в улучшении

3: Удовлетворительно 4: Хорошо